

Ce livre parle de l'âme de l'Homme. Un genre particulier d'âme : l'âme "folk". Les âmes folks se rencontrent. Luca, 29 ans, auteur et protagoniste de ce livre à mi-chemin entre un roman et une autobiographie, entre un manuel et un essai, en est convaincu. A travers le regard attentif et curieux d'un infatigable voyageur, des rencontres, des anecdotes et des coïncidences fortuites montrent le monde folk européen dans toute sa beauté et son authenticité. Un monde fait de musique et de musiciens, de danses et de danseurs, d'instruments et de luthiers, de festivals et de joie. Mais il est également constitué d'un patrimoine culturel et de valeurs que la sagesse centenaire des traditions a confié à un Homme moderne, toujours plus éloigné de la communauté, de la nature et de lui-même. Au temps d'Internet, du progrès technologique et de la mondialisation, parler de traditions, de proverbes, de dialectes, d'instruments anciens et de danses populaires peut sembler anachronique. Le message renfermé dans ces pages vous fera réfléchir sur le caractère actuel de ces langages populaires et sur la façon dont ils peuvent guider l'Homme vers un chemin conscient.



Luca Turchet, sound designer, musicien et compositeur, est né à Vérone, Italie, en 1982. Après un baccalauréat classique, il a obtenu une maîtrise en informatique, puis un doctorat de recherche en technologie des médias. Parallèlement à ses études académiques, il a suivi un cursus musical au conservatoire, obtenant ainsi un diplôme de guitare classique et de composition. Il travaille comme chercheur universitaire dans le domaine de la réalité virtuelle et mène en même temps une vie active en tant que musiciens folk.

www.lucaturchet.it